

南川朱生 & keipyan

小さな鍵盤とおもちゃ楽器の祭典

ロビーコンサート



2022 / 1 / 9 (日) 18:00～ 飯山総合学習センター 1階ロビー

料金 500円 (小学生以下無料)

申し込み 飯山総合学習センター 電話 0877-98-3319

南川朱生

東京都在住、大阪府出身、元 IT 系銀座 OL。16歳より鍵盤ハーモニカの道を志し、鍵盤ハーモニカ界の第一人者であるピアノ牧田、松田昌、夏秋文彦、鍵盤笛をケーナ美香の岩川光氏に師事。全国各所で鍵盤ハーモニカのパフォーマンス公演。および講習セミナーやワークショップ、イベントを多数実施。所属カルテット「東京メロディカオーケストラ」は米国を中心に動画が31万再生を記録、英国の世界的ラジオ番組クラシック FM に取り上げられる。

最近の参加作品

- ・安達祐実さん主演TV東京ドラマ「捨ててよ、安達さん。」音楽演奏担当
- ・片桐はいりさん主演先付映画「もぎりさん session2」音楽演奏担当

keipyan (佐藤 佳子)

宮崎市出身。丸亀市&別府市在住。2歳よりピアノを始める。香川県立坂出高等学校音楽科卒。大分県立芸術文化短期大学音楽科専攻ピアノコース卒業。ピアノを近藤寛子、中島利恵、深田安一の各氏に、作曲・編曲を深田安一氏に師事。第二回宮日音楽コンクール一般ピアノ部門入賞。第二回、第九回かやぶき音楽堂ピアノデュオコンクール2次予選ディプロマ授与。

これまでに新宿フィル OB 合奏団とラフマニノフ作曲「ピアノ協奏曲第2番」、モーツァルト作曲「ピアノ協奏曲第23番」、J.S.バッハ作曲「チェンバロ協奏曲1番」ほか、多数共演。

トイピアノ、おもちゃ楽器奏者としても活動。iTunes、Amazon、LINEmusic等にオリジナルアルバムをリリース。

演劇、朗読、ライブドローイング、ヨガ、ストリップなど様々なジャンルとコラボレーションをしている。

飯田宥紗さん著書「ようこそトイピアノの世界へ(カワイ出版)」にて使用楽器や演奏スタイルが掲載される。